



30 avenue Paul Pompidor
11100 Narbonne
lacademiedejulie@gmail.com
06.27.02.48.88

Descriptif des ateliers pédagogiques

Julie's Academy

La philosophie de l'academy de Julie, c'est avant tout de s'assurer du bien-être des enfants, c'est utiliser l'écoute attentive et la communication bienveillante pour encourager la construction de la confiance en soi et de l'estime de soi ; alors, la connaissance devient une évidence dans ce cheminement.

Projet individuel :

Elaboration d'un projet en adéquation avec les motivations, les volontés, les intérêts et les potentialités de l'apprenant. Ce projet est découpé en sous-objectifs par séquences de 6 semaines.

Il permet d'asseoir et de rappeler les raisons pour lesquelles l'apprenant se trouve dans l'académie.

Il permet de créer des motivations, d'engager l'apprenant et donner du sens à l'effort.

Planification des objectifs individuels et communs de la séquence :

Ce temps du lundi matin permet de replacer le cadre après le weekend.

L'idée est de présenter le travail et la thématique de la semaine, de replacer les projets de chacun dans ce planning et d'en dégager une intention commune et des objectifs individuels à réaliser dans la semaine.

Nous utiliserons des outils tels que la météo des émotions si le besoin se fait sentir.

Conseil de vie du citoyen dans la communauté de la classe :

C'est un temps de régulation de la communauté, de création des outils de la démocratie tels que les lois régissant la communauté, les sanctions applicable ou encore le vote. C'est un temps d'apprentissage de l'écoute et de la mise en forme des idées. Il est essentiel que chaque apprenant trouve dans ce temps un moyen de s'exprimer et de contribuer à la régulation de la vie communautaire.

Section 1 :

L'outil privilégié de cette section sera le mind mapping. L'objectif principal est de rendre l'apprenant acteur de la résolution de problématique, du cheminement stratégique ou intellectuel. La matière pourra être cherchée dans divers supports, complétée par l'intervenant sous forme d'interrogation du vécu et des expériences.

Discussions et débats philosophiques :

Ils permettent d'élaborer la posture individuelle :

- Qu'est-ce que le rôle d'enfant / le rôle de parent ?
- Qu'est-ce qu'un élève ?
- Peut-on tous adopter une démarche scientifique ?
- La connaissance est-elle essentielle dans notre vie ?

Ils permettent une réflexion sur l'estime de soi et la confiance en soi :

- Qu'est-ce que la normalité ?
- Qui suis-je ?
- Qui dois-je être ?
- Etre ou avoir ?

Ils permettent de construire des notions philosophiques :

- L'amitié
- L'amour
- Autrui
- La liberté
- La justice
- L'humanité

Les thèmes à explorer :

- Comment la Terre s'est-elle formée ?
- Existe-t-il plusieurs systèmes solaires ?
- Comment peut-on voir la lune la nuit dans le noir ? Qu'est-ce que la lumière ?
- Quelles sont les fonctions vitales du corps humain ?
- Qu'est-ce que l'ethnologie ?
- Qu'est-ce qu'une langue morte ? Ces langues vivent-elles encore aujourd'hui ?
- Qui commande dans le corps ? Comment les messages sont-ils transmis ?
- Qu'est-ce que la mémoire ? Comment apprendre à apprendre ?
- Que sont les troubles d'apprentissage ?
- Pourquoi se souvenir d'une histoire qui n'est pas la nôtre ?
- Existe-t-il une guerre propre ?

Les présentations :

Les apprenants peuvent présenter leurs problématiques, questionnements, préoccupations, passions...

Section 2 :

L'outil privilégié de cette section est une forme combinée de mind-mapping et de plan organisationnel de l'écrit.

Au travers de ces ateliers, nous utiliserons plusieurs outils :

- Ceux permettant une analyse fine des textes (champs lexical, valeur des temps, figures de styles, sens propre, figuré, dénoté et connoté, registres et tons, focalisation et narration....)
- Ceux permettant la production (schéma narratif, règles de grammaire, d'orthographe et de conjugaison, concordance des temps, syntaxe, ponctuation, phrase nominales, verbales, simples et complexes...)

Les ateliers d'écriture :

A partir d'une thématique, d'une lecture, d'un extrait textuel, d'une œuvre artistique un atelier d'écriture est proposé aux apprenants.

Dans un premier temps, chaque apprenant produit en fonction de la demande. Ensuite les productions sont partagées, et un vote est organisé pour choisir la production qui est la plus en adéquation avec la demande.

Dans un second temps, tous les apprenants travaillent de manière communautaire sur la finalisation de cette production. Il faudra alors définir les rôles de rapporteur, de lecteur critique et d'éditeur.

Section 3 :

L'option retenue pour les ateliers de langue est de privilégier le passage d'une certification en anglais et de construire des séquences d'initiation à des langues porteuses d'une culture différente de la culture occidentale connue par les apprenants.

Dans le panel des langues possibles, nous pourrions explorer l'espagnol, l'allemand, l'italien, le russe, le japonais, ou encore le grec moderne.

Tous les intervenants seront au préalable formés à la prise en charge des élèves porteurs de troubles d'apprentissage et à la pédagogie co-construite que nous utilisons.

De plus, nous souhaitons mettre en place un processus expérimental en ce qui concerne la langue des signes.

La langue des signes a été retenue comme vecteur de communication non-verbale, elle joue beaucoup sur la théâtralité des émotions. Parce qu'elle alterne de façon distincte les phases d'écoute et les phases d'activité, nous souhaitons analyser le bénéfice que cette langue pourrait apporter à la communication classique sur la centration de l'attention et l'écoute ainsi que sur le décodage de sa part non-verbale.

Les apprenants pourront bénéficier d'ateliers supplémentaires de communication, de tarifs privilégiés pour les sorties culturelles en VO et d'autres avantages liés à l'institut de langue avec lequel nous sommes associés.

Section 4 :

Les ateliers maths et sciences reprennent les chapitres classiques du socle commun. Cette section est celle qui se rapproche le plus des cours traditionnels même si l'on essaiera de conserver la démarche de résolution de problème dans la construction des phases d'apprentissage.

Pour les maths, les items abordés seront :

- Les outils : fraction, racine carrée, puissance, écriture scientifique, unités et conversions
- Les techniques opératoires : comparaison, estimation, addition, soustraction, multiplication, division, règle de 3, développer/réduire et factoriser
- La géométrie plane et spatiale : périmètres, aires, volumes, Thalès, Pythagore, angles et trigonométrie, agrandissements et réductions
- Symétrie axiale et centrale
- Fonctions
- Suites numériques et tests logiques
- Probabilités et statistiques

Pour les sciences physiques et la chimie, nous explorerons :

- Les atomes, les ions et les molécules
- Composition et transformations chimiques de l'air et de l'eau
- Concentration et dosage
- L'électricité
- Les lois mécaniques

Pour les sciences de la vie et de la terre, les items seront :

- La tectonique des plaques : volcanisme et séisme
- Roches et minéraux
- Le carbone 14
- L'information génétique : des parents à l'enfant
- L'héritage génétique : mutations et espèces
- Dominance et récession : transmission des maladies génétiques
- L'œil et la vue
- L'oreille et l'audition

Section 5 :

Les ateliers Montessori :

Ces ateliers proposent une autre façon d'explorer, de découvrir et d'apprendre, souvent très axée sur la manipulation, les sens et la sémantique expérientielle. Ils peuvent permettre d'imager une notion abstraite ou encore de préparer un travail à venir.

Section 6 :

Les matinées découverte :

L'objectif premier est de mettre l'apprenant en relation à la société et à son futur dans celle-ci. Nous rencontrerons plusieurs professionnels (second de cuisine au st Crescent, pompier professionnel, dépanneur, animateur radio, illustratrice, développeur web, raconteuse de marque, manager de fab'lab, journaliste, responsable de production, comédienne- directrice de compagnie de théâtre, aide-soignante en maison de retraite, coiffeuse, photographe professionnelle, graphiste, accompagnateur à la création d'entreprise...)

Nous irons à la découverte de cultures et de pratiques culturelles (musées, expositions, festivals...) Nous profiterons de cette matinée pour s'assurer du savoir nager ainsi que pour passer le diplôme des premiers secours.

Enfin, une session expérimentale sera mise en place au golf. Les apprenants une expérience scientifique de terrain pour l'analyse de l'impact de la pratique du golf sur la centration de l'attention et la motricité fine des élèves concernés (dyspraxiques et problématique d'attention). La gestion et l'organisation de ces matinées sera entièrement déléguée aux apprenants pour travailler l'autonomie et la gestion temporelle et logistique relative à l'activité envisagée. Ce temps devrait permettre d'affiner les projets individuels et d'amener de la matière aux discussions et débats dans la communauté.

Section 7 :

Les ateliers créatifs :

Il s'agit d'apprendre par le faire et de mettre en situation des connaissances maths et sciences dans la pratique pour illustrer leur nécessité souvent remise en question par les apprenants (conversions, proportionnalité, perspective...)

Section 8 :

Tutorat :

Le tutorat est optionnel. Ce temps permet de rencontrer les élèves du système classique. Le système d'entraide éprouve l'apprenant dans sa capacité à partager ses connaissances (ce qui nécessite leur compréhension complète). La réussite par l'intermédiaire de l'élève dont il est « responsable » permet de travailler l'estime de soi et la confiance en soi et en l'autre vis-à-vis des apprentissages.

Section 9 :

E-learning :

Le e-learning vient remplacer le tutorat lorsque l'apprenant n'y participe pas sur les créneaux des soirs. Le mercredi reste optionnel et les différents parcours peuvent être réalisés en dehors de la classe.

Les diverses possibilités sont :

- Le parcours d'apprentissage en vidéos tutoriels
- Le parcours d'exercices pour s'entraîner et s'autoévaluer.
- La création d'exercices pour les autres apprenants (utilisation du site learningsapps.com)
- Le parcours de langue

Section 10

Parcours médical de prise en charge

Les heures attenantes à la prise en charge médicale de l'apprenant sont incluses dans le planning hebdomadaire. Sont comptées les heures d'orthophoniste, de psychologue, d'ergothérapeute, de psychomotricien et autres intervenants de l'accompagnement de l'apprenant.